2007-04255/

Culture, Communications et Condition féminine
Québec

Salle de presse

Communiqués - Ministère

Retour à la liste

Décès de la comédienne Mimi d'Estée

Québec, le 8 mars 2004 – « La disparition de madame d'Estée nous plonge dans une tristesse mêlée de nostalgie », a souligné la ministre de la Culture et des Communications, Mme Line Beauchamp, en apprenant le décès de la comédienne montréalaise.

Née en Bretagne en 1908, Mimi d'Estée a suivi ses parents alors qu'ils choisissaient le Québec comme terre d'accueil en 1913. C'est auprès des pionniers de la radio et de la télévision québécoise que Mme d'Estée a exercé son art dès les années 40, notamment dans les séries *La pension Velder*, *14, rue de Galais*, *Le clan Beaulieu*, *Les tisserands du pouvoir* et *L'Or et le papier*. À l'aise sur scène comme au cinéma, elle a participé en 1947 au tournage du film américain *Whispering City* de Fedor Ozep, en 1985 au long métrage *Agnès de Dieu* de Norman Jewison, et plus récemment, en 1994, à l'œuvre de Léa Pool, *Mouvements du désir*.

« Comme membre fondatrice de l'Union des artistes, madame d'Estée a contribué à la reconnaissance professionnelle et syndicale des travailleurs de la culture, qu'ils s'illustrent sur scène, au cinéma ou à la télévision. Avec ses collègues du temps, elle a jeté les bases d'une réflexion qui a toujours cours aujourd'hui sur la situation socio-économique des créateurs, des interprètes et des artisans de notre culture », a ajouté la Ministre.

Mme Beauchamp adresse ses plus sincères condoléances aux proches de Mme d'Estée et s'associe au chagrin de tous ceux et celles qui ont encore vif à l'esprit le souvenir de son talent et des personnages qu'elle a incarnés.

Information :

Haut de page

Déclaration de services aux citoyens - Programmes et services gouvernementaux - Politique de confidentialité - Réalisation du site - Accès aux documents et protection des renseignements personnels
Date de mise à jour : 06 juin 2007

Québec

© Gouvernement du Québec, 2007